

Chorseminar für gemischte Stimmen



27. bis 29. Oktober 2023
im Diözesanhaus Vierzehnheiligen
Vierzehnheiligen 9, 96231 Bad Staffelstein

- Wer** ChorsängerInnen, ChorleiterInnen, SchülerInnen ...
- Was** Erarbeitung Missa Festiva (Hubert Zaindl) unter der Leitung des Dozenten **Mario Frei**, die teilweise am **29.10.23 um 10:30 Uhr im Gottesdienst** der Basilika in Vierzehnheiligen aufgeführt wird, **Stimmbildung** in kleinen Gruppen
- Leitung** **Mario Frei, Uta Walther, Marisa Martin, Madlen Hiller, Jasmin Steiner**
- Beachten** Kursbeginn ist am Freitag, den **27.10.2023 um 18.00 Uhr** mit dem Abendessen und Kursende am Sonntag, den **29.10.2023** nach dem Mittagessen. Bitte Chorkleidung, schick und schwarz, für den Auftritt mitbringen. Für Angehörige kann für Sonntagmittag bei Kursbeginn ein zusätzliches Mittagessen an der Rezeption bestellt werden.
- Kosten** **Kursgebühr** inkl. 2 Übernachtungen und 2x Vollpension
[Zimmer mit fließend Warm- u. Kaltwasser, Dusche und WC auf Etage]
- 90 € für Teilnehmer aus sämtlichen gemeinnützig anerkannten Vereinen oder
120 € für sonstige Teilnehmer
- Zimmerzuschläge**
Einzelzimmer ohne Dusche/WC: +10 €
Einzelzimmer mit Dusche/WC: +50 €
Doppelzimmer mit Dusche/WC: +30 €/Person
- Bezahlung** Die Kursgebühr sowie die Zimmerzuschläge sollen bitte NACH Teilnahme am Seminar (bis spät. 05.11.) überwiesen werden:
Konto des Sängerkreises Bamberg
Sparkasse Bamberg
IBAN: DE 52 7705 0000 0300 2776 70
BIC: BYLADEM1SKB
Verwendungszweck: GCH 23
- Kontakt** **Jasmin Steiner & Madlen Hiller**
E-Mail: chorseminar@gmx.de
- Anmelden** **Anmeldeschluss: 20. Oktober 2023**
Anmeldung unter: <https://forms.gle/4xZQaGPLDMY8FtjJA>
Eine kostenlose Stornierung ist nach dem Anmeldeschluss NICHT mehr möglich.
Krankheitsbedingte Ausfälle müssen VOR Beginn des Seminars gemeldet worden sein,
sonst ist eine Rückerstattung der Kursgebühr NICHT möglich.

DozentInnen

Mario Frei



Musikpädagoge, Chorleiter

Ausbildung

- Studium Lehramt Gymnasium (1. Staatsexamen)
Bachelor sowie Master in Dirigieren mit Schwerpunkt Chorleitung
- Musikpreis 2016 der Stadt Regensburg für Masterprojekt
(Konzertreihe zu Ehren Max Regers 100. Todestag)

derzeitige Tätigkeiten

- seit 2014 wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Regensburg
- 2014 - 2019 Dozent für Chorleitung an der Musikhochschule Regensburg
- seit 2017 musikalischer Leiter FSB Kinderchor

Marisa Martin



Musikpädagogin, Stimmbildnerin

Ausbildung

- Studium Gesang und Elementare Musikpädagogik an der Hochschule für Musik Nürnberg (Diplom und Diplom postgrad)

derzeitige Tätigkeiten

- seit 2007 tätig in den Bereichen Elementare Musikpraxis, Gesang, chorische Stimmbildung und Chorleitung
- 2013-2018 Lehrerin an einer Schule für Hochbegabte in den USA
- Freiberufliche Gesangspädagogin in Berlin
- Stimmbildnerin am Musikgymnasium Carl Philipp Emanuel Bach
- Probenassistentin an der Singschule Prenzlauer Berg
- Stimmbildnerin beim Auswahlkinderchor des FSB

Uta Walther



Musikpädagogin, Pianistin, Organistin

Ausbildung

- Klavierstudium an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar
- Konzertdiplom Klavier am Mozarteum Salzburg
- Besuch von internationalen Meisterklassen u.a. bei Lazar Berman und Bernard Ringeissen
- Preisträgerin verschiedener Wettbewerbe und Auszeichnung mit Stipendien

derzeitige Tätigkeiten

- international als Solistin, Kammermusikerin und Liedbegleiterin
- zahlreiche Rundfunk- und CD-Aufnahmen
- seit 1999 Lehrauftrag für Klavier an der FAU Erlangen/Nürnberg
- Dozentin für chorpraktisches Klavierspiel beim FSB

Jasmin Steiner



Chorleiterin, Sängerin

Ausbildung

- B.A. Musiktheaterwissenschaft Bayreuth, M.A. Theater/Medien Erlangen
- Gesangsausbildung unter anderem bei Dipl. Gesangspäd. Kerstin Rosenfeldt (BR Rundfunkchor)
- Konzertreisen und Rundfunk-/CD-Aufnahmen mit verschiedenen Chören
- staatl. geprüfte Chorleiterin
- Teilnahme an Fortbildungen bei Erik Sohn, Anna Maria Hefele, etc.
- Tätigkeit als Chormanagerin der Sommer Oper Bamberg

derzeitige Tätigkeiten

- Tätigkeit als Solistin freiberufliche Sängerin und Gesangskoachin
- Leiterin mehrerer Chöre, Vokalensembles und a cappella-Gruppen
- Mitglied im Chor der Bamberger Symphoniker, Musica Viva, etc.

Madlen Hiller



Musikpädagogin, Chorleiterin, Feldenkraislehrerin

Ausbildung

- Studium der Schulmusik mit Schwerpunktfach Chorleitung und Gesang
- Aufbaustudium: Stimmbildung und Elementare Musikpädagogik
- Ausbildung zum Feldenkrais-Pädagogen

derzeitige Tätigkeiten

- Unterrichtstätigkeit an der Städtischen Musikschule Bamberg
- Dozentin bei Workshops und Weiterbildungsveranstaltungen bundesweit
- Leiterin verschiedener gemischter Chöre im SK Bamberg
- Stimmbildnerin beim FSB-Kinderchor
- Chorcoach bei „Internationaler Stiftung zur Förderung von Kultur und Zivilisation“
- freiberufliche Tätigkeit als Feldenkrais-Practitioner

Anmeldung zum Chorseminar

für gemischte Stimmen im Diözesanhaus Vierzehnheiligen vom 27. bis 29. Oktober 2023.

Anmeldeschluss: 20. Oktober 2023

Teilnehmerzahl begrenzt

Um sich für das Seminar anzumelden bitte folgendes Anmeldeformular aufrufen, ausfüllen und absenden (bitte für jede Teilnehmerin einzeln):

<https://forms.gle/4xZQaGPLDMY8FtjJA>

Diese Fortbildungsveranstaltung wird durch den Freistaat Bayern und den Landkreis Bamberg gefördert.