

Herzlich Willkommen zum Erfahrungsaustausch des



<https://www.saengerkreis-bamberg.de/>

ORGANISATORISCHE RAHMENBEDINGUNGEN

a) **Hygienekonzepte** (über die Website des Sängerkreises abrufbar)

1. Raumlüftungssysteme (hängt von Raumgröße ab, verursacht Geräusche, Kosten: 800 - 4000 €, nur bedingt sinnvoll)
2. CO₂- Ampeln interessanter - geben Warnsignal, wenn gelüftet werden soll
Sängerkreis kann Liste zur Verfügung stellen, wenn gewünscht

b) **Ausweichprobenorte** - Erfahrungen

1. im Freien (Parks, ...)
2. vor/in der Kirche/Pfarrheim
3. Zelt
4. Mensa
5. größere Räume der Gemeinde
6. unter Brücken
7. ...

c) Online-Proben mit Zoom und Co., Neu: Jamulus - Workshops FSB

Zoom:

- Sehen möglich, aber singen schwierig
- ältere Chormitglieder hatten keine Lust sich in die Technik einzuarbeiten
- oft auch abends müde und schon wieder vor dem Bildschirm
- bei anderen Chören online mitproben
- Übeaufnahmen zur Verfügung stellen (in Breakout-Rooms in zoom)
- einstimmige Lieder, einzelne schalten sich laut und singen sozusagen Solo

Jamulus:

- Gaustadt arbeitet sich gerade in Jamulus ein
- Audiointerface für Chorleiter
- Chorsänger sollten ein USB-Mikrofon haben
- gute Internetverbindung (besser Kabel als WLAN)
- man kann alle gleichzeitig hören
- technikaffiner Chorsänger wäre von Vorteil

d) Vorschläge zum Singen

- Chorleiter singt Lieder mit Video ein und stellt sie den Chormitgliedern zur Verfügung
- Stimmbildung mit „berühmtem“ Sänger (z. B. von Maybebop)
- Step-Unterricht
- Vorstand: „Wort-zum-Sonntag“ mit aufgenommenen Liedern vom Chor
- Chorleitung bereitet Probe vor, Vorstand schickt Mail an Chormitglieder mit allen Infos und Probenmaterial
- Chormitglieder hören zum Teil auf, wenn man nichts macht
- Schnelltests vor der Chorprobe? – aktuell nicht angedacht aufgrund der Infektionslage

e) Förderprogramm bis 30.06.21 (Chorleiter, größere Räume, Hygieneausgaben,...)

- entweder Förderprogramm oder Chorleiterzuschuss (es geht nur eines von beiden)
- beim Förderprogramm ist eine Aufstellung aller angefallenen Kosten nötig (es muss kein „Freibetrag“ abgezogen werden und man kann so die 1000€ voll ausschöpfen, die Kosten müssen aber auch mindestens 1100€ sein um den kompletten Förderbetrag zu erhalten; 10% Eigenbeteiligung)

VEREINSLEBEN

a) Infobriefe/Infomails/Infos über Gemeindezeitung

b) Online-Treffen

Stammtische

Spielerunden

Bilderabende

Konzertmitschnitte

c) persönliche Kontakte

d) Sonstiges

MUSIK

- a) Online-Proben (Tutti, Stimmregister)
- b) YouTube-Videos: Stimmtraining, Mitsingchöre
- c) online-Fortbildungsangebote des FSB
- d) Wie können die Proben bei Lockerungen gestaltet werden?
 - Nutzung Vereinsräume Gaustadt möglich (Anfragen an Lothar Kandzora)
 - öffentliche Räume mit sanitären Anlagen
- e) Extraproben <— —> jede 2. Woche
- f) Terminperspektive - Auftritte: öffentliche Räume, Freiluft
(z.B. Hain, Keller, Altenburg, ...)
 - sehr spontane Nutzung von Chören möglich
 - wenn sich was bietet sind dabei: Klangfarben Frensdorf, Gaustadt
 - Kellertour: zur Probenzeit auf dem Keller singen und was trinken und essen
 - Konzertplanungen für die Adventszeit gibt es

KLEINE MATERIALSAMMLUNG

kleine Stimmübungen mit Gesangspädagogin Anna Stijohann

<https://www.youtube.com/channel/UCy7ui4bajpaDvYlX4e16xjg>

Ganze Probe und Einsingen mit Voces8

für tiefe Stimmen:

<https://www.youtube.com/watch?v=CDiUoPbi6ZE>

für hohe Stimmen

<https://www.youtube.com/watch?v=6asaQIDw0FY>

mehr Videos auf ihrem Kanal

Bossa Nova Mitsingvideo Voces8

<https://www.youtube.com/watch?v=kVI4Serxtqk>

Einfach mal mit youtube singen:

https://www.youtube.com/watch?v=TGc_HGwdxk (Rheinberger Abendlied uvm)

Frühlingseinsingen

<https://www.youtube.com/watch?v=VHxclEjLhhQ>

Einsingen mit dem Philharmonischen Chor Baden Baden

<https://www.youtube.com/watch?v=LHnkIN2knZE>

Chorjugend FSB mit **praktischen Ideen und Spielen für die Chorprobe online**

https://chorjugend-fsb.de/choronline/?fbclid=IwAR24qReDZIsOX9fvLMsf_3SfWGWk3F8KKzWuqVkdKPq0WgenHsTXZ62IBBA

Wünsche gesammelt:

Auftrittsmöglichkeit

Fortbildungsangebote für Chorleiterinnen

Workshops für Sänger/innen

Technik-Workshops

Percussion-Workshop

Stammtisch SKB (Vorstandschaft, Musik)